

川島 佳子 (かわしまけいこ)

出身地 : 群馬県館林市
趣味 : 料理、スキー、映画、音楽、読書、
バレエ・ミュージカル等鑑賞、プリザーブドフラワー

<略 歴>

東京国際大学教養学部国際関係学科卒業。立教大学大学院文学研究科比較文明学専攻博士前期課程修了。比較文明学修士。

ヨネックス株式会社入社総務部総務課勤務、衆議院議員中山太郎（元外務大臣）秘書・コーディネーター、株式会社クローバーにじゅういち（会長：都倉俊一）入社 SP 事業部勤務・プロデューサー、文部省所管財団法人 国際児童交流財団ウェブニ千（会長：長嶋茂雄）職員・主事・事業プロデューサーを経て独立。現在、K & Associates International 代表・エグゼクティブプロデューサー、(株) チョウドリ ソフトウェア サービス 取締役 マーケティングマネジャー、「パーティーパーティ」及び「International Club」主宰、特定非営利活動法人「ちきゅう市民クラブ」理事・副会長・事務局長。「ピッコロ・ヴァイオリン研究会」代表。上毛新聞社オピニオン委員。世界銀行東京開発ラーニングセンター キッズイニシアティブ「ICTを活用した子供の国際理解教育促進プロジェクト」アドバイザー。下村満子「生き方塾」応援団。財団法人日韓文化協会評議員。ロシアのバレエダンサー、イリーナペレンとマラトシェミノフが福祉教育の社会貢献事業を行う IM 財団日本事務所代表。ロシアのアカデミー オブ コンテンポラリー アーツ Artex Awards 日本事務所代表。同アカデミー終身会員。

元東京ミュージック&メディアアーツ尚美の非常勤講師（地域の商品企画、地域の文化事業企画講座を担当。）全国商工会連合会地域プランナー、地域プランナー協会理事（1995年7月～1997年3月）第一回地域プランナー協会賞受賞。岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合 13年度中小企業活路開拓調査・実現化事業専門委員。（財）地域活性化センターアドバイザー・コンサルタント。日本音楽芸術マネジメント学会等会員。ぐんま宣伝特派員。

専門分野：研究：比較文明学

修士論文：「比較文明的マーケティングに関する試論—地域の文化施設の活性化を目指して—」

（文化政策、生涯学習、アート・マネジメント、メディア論、広告論、異文化コミュニケーション、文化社会学、身体論、ファッション、欲望論、消費論、メセナ論、文化施設経営論、地域研究、マーケティング、公共機関や自治体のマーケティング、観光マーケティング、国際理解、国際協力論、国際関係論、文化と政治、文化と経済、）

プロフェッショナル：企画、演出、構成、プロデュース、キャスティング等

（企画、マーケティング、PR、コンセプトメイキング、イベント・映像等の企画制作・運営管理、地域プロジェクト・地域活性化コンサルティング、文化施設・文化事業・生涯教育コンサルティング、異文化理解コーディネーター、地域の文化経済、芸術家・文化人のマネジメント）

事業実績 ■文化施設等の企画・調査・提案・運営コンサル、教育プログラム開発等

「地球市民かながわプラザ」（あーすプラザ）（神奈川県）「近代文学館・メルヘン館」（鹿児島市）「北海道立北方四島交流センター」（北海道）、水平社歴史博物館、自衛隊浜松広報館、愛知万博サウジアラビア館、立命館大学平和ミュージアム他文化施設の調査企画提案、運営等コンサルティング。

■自治体、文化事業の企画提案・生涯学習コンサルティング、講演講師提案等

■商工団体等、地域活性化、人材育成、商品開発、セミナー講師、マーケティング等コンサルティング：大阪府岬町商工会、大阪府熊取町商工会、岐阜市商工会青年部リーダー講習会 神奈川県真鶴町駅前商店街活性化事業 岩手県地域プラットフォーム事業に係るワンストップ人材養成講習会 カリキュラム作成セミナー講師（盛岡、花巻、一関、水沢、宮古、久慈、二戸、大船渡、釜石）他

■企業・団体等の周年記念事業の企画制作：

日本出版販売創立 50 周年記念事業「おはなしマラソン」企画。

福島民友新聞社創立 100 周年記念事業「地球環境フォーラム in 福島」企画、構成。

生協創立 50 周年記念事業 食のシンポジウム「食べる。たいせつ。」企画・構成。



シンポジウムをTV番組化：「金曜フォーラム」(NHK教育テレビ)番組構成。

■**交流事業、文化事業等イベントの企画制作・TV番組制作：**

ダンス・ファンタジー「原っぱ物語」、「バロック時代の宮廷舞踏と音楽」

ロバート・ジェームス・ウォーラー&筑紫哲也のトーク&ライブ

「夢の学校」(全国83校)、「カール・ルイスと夢の学校」(関西テレビ)

「がんばれオリンピック」(バルセロナから市長のメッセージを携えた子ども使節団の招聘、カール・ルイスはじめアスリートこどもたちとの交流事業)

「ワールド・チルドレン・フェスティバル」(米ソ・東西ドイツよりこどもを120名招聘し、代々木体育館で開催された。ゴルバチョフ大統領、海部総理を招いての子供サミットでは、2人の首脳の平和の指きりが話題になった。)

■**外国企業の日本でのプロモーション、スタートアップ支援コンサル等：ロシアのダイヤモンド会社アルロサ社の国際宝飾展ブースビジネスサポート、運営マニュアル作成、ロシア大使館及び帝国ホテルでのプロモーションレセプション開催サポート等、**

オランダサドルメーカーの日本レップ事務所マーケティング支援。その他外国企業の各種コンベンション、展示会ビジネスサポート

■「360Kカロリー、塩分2.2gの美味しいフレンチフルコース・ディナーサロン」(ロイヤルパークホテル、医療法人社団「こころとからだの元気プラザ」、館林市ジョイハウス他にて企画開催。糖尿病、ダイエット中の方にも、優雅な食事を家族と共に楽しめる特別な料理法の普及活動も行う。

■**ピアニスト齋藤雅広のTV番組制作企画コーディネート**

NHK教育「齋藤雅広の趣味悠々 かつこよく弾く簡単ピアノ講座」

NHK「きよしとこの夜」・NHK教育「親と子のTVスクール」

TV東京「たけしの誰でもピカソ」大人の楽器習得コーナー

日テレBS「ブラボー！クラシック」NHK名古屋ニューイヤーコンサート

■**出版物等の編集・執筆等**

『銚子港整備史』等、社史、団体関係史等 執筆編纂事業。

■**映像制作・構成台本執筆等**

「What is a Science Education Center」ブルネイ王国への文化施設プロモーションビデオの制作、構成

「近藤典子収納マジック1,2,3巻」ビデオ及びDVDの構成・演出。

傷痍軍人インタビュー、しょうけい館映像資料製作、企画構成

愛知万博「サウジアラビア館」のパノラマビジョン上映映像の制作コーディネート

■**海外アーティストのマネジメント、プロデュース、招聘、コンサートツアー企画制作**

* **ロシアのピッコロ・ヴァイオリン奏者、グレゴリー・セドフのマネジメント、Japan Tour**を2007年より毎年主催。2010年より、日ロ両政府の取り決めにより開始されたロシア文化フェスティバル公式事業に認定。皇后陛下美智子様のご鑑賞下さる。

2011年は、東北の震災直後、福島県でも演奏会、避難所への慰問。東京公演では、福島より避難されている皆様をご招待。

2012年は、沖縄名護市、姫路、岡山、滋賀、福島を含む17公演(小学校でのワークショップ、大学でのパネルディスカッション、レクチャーコンサート、ロシア大使館でのレセプション、ロシア政府要人が特別機で来日し、大阪で開催された「ロシア文化フェスティバルオープニングレセプション」での特別記念演奏等)

NHKBS「エル・ムンド」WOWOW「ザ・プライムショー他、TV出演 コーディネート。

2015年、「福島の為に祈る」と題し日本の曲をあつめたDVDをグレゴリー・セドフと共に制作、ウイーンでの国際コンペティションマルチメディア部門で優勝し、そのプロデューサーとして、ディプロマとメダルを頂く。その後、2017年より、このDVDと合わせて生演奏をする形式のコンサート、朗読とマイムとのコラボコンサート「福島の為に祈る」をロシアのサンクトペテルブルグ、インテリア劇場にて、プロデュース、高い評価を受ける。2020年3月11日に同劇場で開催した、「福島の為に祈る」は、上皇后陛下美智様が、映像による詩の朗読でオ

ープリングを飾って下さった。

ピッコロ・ヴァイオリン普及活動の成果として、正式にサンクトペテルブルグ国立音楽院の第二専攻楽器と認められ、その功績を学長より讃えられる。2021年12月文化庁 Arts for the Future 採択事業「ピッコロヴァイオリン 音楽の新たな地平を拓く3D コンサート一時空をこえてーコロナ禍における積極的な挑戦2ー」をプロデュース。世界初のホログラムを使って、海外にいる演奏家と日本にいる演奏家、舞踊家との音楽との共演を演出。

* **メキシコ人ピアニスト、アレハンドロ・ベラ**のマネジメント、プロデュース。ジャパンツアーを2012年からプロデュース。岡山、名古屋、群馬、沖縄、広島、京都、長野、東京各地、東京国立博物館、メキシコ大使公邸等で演奏会、及び公開レッスン企画プロデュース。NHKBS「エル・ムンド」TV出演 コーディネート。

* **ロシア国家名誉芸術家、ミハイロフスキー国立劇場プリンシパルダンサー、イリーナ・ペレン、マラト・シェミウノフ**のマネジメント及び日本ツアー主催（ロシア文化フェスティバル公式プログラム）、名古屋、群馬、東京公演他、トークショー、ワークショップ、コンクールの審査員、ロシア大使館での新春特別ガラ&パーティー等毎年2回企画プロデュース及び主催。2017年、在大阪ロシア総領事館でプロデュースした「ロシアの芸術美」バレエガラコンサートは、ロシアのTV番組及びモスクワ大学のウェブサイトで、プロデューサーとして紹介された。2021年11月、4省庁による特別協議を経て、ロシアより招聘を実現し、文化庁 Arts for the Future 採択事業「日露芸術美の饗宴」バレエガラーコロナ禍における積極的な挑戦ーをプロデュース。日本初ホログラムを使った3D バーチャルとリアルの共演の演出は話題に。

* **日本のバレエを習う小学生～高校生のロシア、レッスンツアー及びエルミタージュ劇場でのマリンスキー劇場及びミハイロフスキー劇場のトップダンサーと共演のガラ公演**を企画プロデュース。在サンクトペテルブルグ総領事、領事を囲んで、出演者、参加者との懇親昼食会開催。

* **オーストリアのヴァイオリニスト、ヨハネス・フライシュマン**のマネジメント、プロデュース。ジャパンツアー主催。オーストリア大使公邸他、北海道、群馬、埼玉、大阪でのコンサートツアー主催。オーストリア大使公邸では、毎年3回主催を任される。

* ウィーン楽友協会で開催された、群馬を中心としたジュニアオーケストラの公演では、ソリストとしてヨハネス・フライシュマンが共演した。また、札幌のピアノを習う青少年のため、ウィーン在住のレジェンド的ピアニスト、ノーマン・シェトラのホームコンサートを企画するなど、芸術文化を核とした地域の人材育成、教育事業を企画。

* 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科生徒及び卒業生支援コンサート、都立青山特別支援学校児童の絵画展、及び海外の演奏家、芸術家との共演フェスティバル等企画・プロデュース。視覚障害の音楽家支援のため、2018年より「パラリンピックからパラアーツ」「ミュージックフォー オール」など、海外の演奏家と共演の演奏会をプロジェクト化し、継続。

* ドイツの著名なチェリスト、ユリウス・ベルガーから日本及びアジアでのエージェントとして依頼を受け、マネジメントを担当。丹波国際音楽祭、シューベルティアードたんばへの出演及び上海チェロフェスティバルへの出演をコーディネート。同様に、フランクフルト音楽大学最年少で教授となった、ピアニスト、ベートーベン国際コンクール優勝者、オリバー・ケルンのエージェントとしても指名、依頼を受ける。

* 芸術文化を核とした国際交流及び教育事業、社会貢献事業を行い、海外のアーティストとの共演の機会を日本の青少年に与え、継続することで、多くのコンクールの優勝、海外バレエ団入団など、大きな成果をあげている。また、それらの人材が、里帰りのように、その後も公演に参加してくれ、世界中に大きなファミリーが広がっている。

特筆すべきとしては、ロシアへのバレエレッスンツアーに参加し、その後もこの国際交流教育事業に参加してきた服部樹咲さんは、昨年、オーディションを経て、女優デビューし、日本アカデミー賞新人賞を獲得。

■CD、DVDの制作：

グレゴリー・セドフの「AMOR」CD制作、企業のプロモーション関連及び自治体の記録DVD他、NHK教育「齋藤雅広 趣味悠々、かっこよく弾く簡単ピアノ講座」TV番組のDVD化などの制作コーディネート

■講演・ワークショップ・セミナー等の企画・キャスティング：

日立電子サービス、シマンテック等、企業のエグゼクティブ・セミナー企画、講師ブックイング。

文化講演会、市民大学講座等セミナー、シンポジウムの企画。

- 各国の大使館や大使公邸などでのコンサート、バレエ公演**および交流パーティーや大使・大使夫人による講演会、文化フォーラム、コンサート等文化事業企画、主催。
(ロシア、オーストリア、ポーランド、ハンガリー、ルーマニア、サウジアラビア、イラン、エジプト、キューバ、メキシコ、ベトナム、インド、アンゴラ等)
- 各国大使館商務部との協力によるビジネス コーディネート**。日本参入をコーディネートしたボルドーのクロスダディーブランドのソルティエニュ ワインは、ワインチャレンジ1位ゴールドメダルを受賞。
- NPOの活動として、小学校、幼稚園など教育施設での異文化理解ワークショップ、料理教室、コンサート、音楽鑑賞会などを企画し、教材開発など教育活動にも力をいれている。
- その他各種コーディネート**：国際的陸上選手の企業陸上部への紹介、海外スポーツ選手、文化人等の出演、執筆、メッセージ等、TV番組取材等
別府大分マラソン大会への国際的メジャー選手招聘のため、IAAFのカレンダーコンGRESS (トルコ) にて、参加交渉コーディネート。MDI (現：レオパレス21、亜細亜大学への世界10~20位ランクの中距離選手招聘に関するコーディネートなど。

執筆: 文部省科学研究費助成研究『カルチャーマネージメントの現状と展望に関する研究』立教大学大学院、共同研究

コラム「オピニオン21」『上毛新聞』1999. 12~2000. 10

コラム「オピニオン21」『上毛新聞』2010. 12~2011. 10

『立教』2001、Summer、 『久友』2001、9

分離技術シリーズ17 『プロセス産業向けシミュレータ集覧』分離技術会編 共同執筆

「音楽音響研究会」ジャーナル 「カーリン・ハッチンスのピッコロ・ヴァイオリンー新しい音楽の地平」
社団法人 日本音響学会、情報処理学会、音楽情報科学研究会共催学会研究会発表資料、2012、6月2、3日@東京大学

「日本音楽芸術マネジメント学会」で発表：2013年12月、学会誌で現場レポート執筆：2014年6号

『天啓愛人と仲間たち』田村重信・屋宮直達編、共同執筆、内外出版株式会社、2021年2月。罌堂ブックオブザイヤー2021相馬雪香特別賞受賞。

受賞：カワイ・サウンド技術音楽振興財団研究助成金：2013年7月~2014年6月

オーストリア モーツァルト記念国際コンペティションマルチメディア部門1位 ディプロマとメダル受賞。

ロシアのアカデミー オブ コンテンポラリー アーツが主催する国際コンクール Artex Awards において、国際プロジェクト「福島のために祈る」が、Art Project プロフェッショナル部門でノミネートされ、Gold Medal AEA-2021 を受賞。これを機に、同アカデミー終身会員に。Artex Awards 日本事務所代表となる。

出版コーディネート：「やさい流」朝日新聞出版 2版 (2013年2月決定)

インタビュー記事：「TIU(Tokyo International University)ニュース」2000、5

『「勉強」の世紀』(洋泉社)『エグゼクティブ』2000、9 (ダイヤモンド社) 他

インターネット取材：「物語TV」などでこチャンネル

ラジオ：ミュージックバード 東京FM デジタル ラジオ「ピッコロ・ヴァイオリンって？」

ゲスト出演 (1時間) その後も、ミュージックバードには、グレゴリー・セドフと共に、また、アレハンドロ・ベラと共に数度出演。

TBSラジオ「大沢悠里のゆうゆうワイド」ゲスト出演 (1時間)

TV：群馬TV情報番組、京都KBS「ほじボジたまご」、WOWOW「ザ・プライムショー」

NHKBS1「エル・ムンド」等

対談：館林市長対談 (館林市広報、2001年新世紀新春号)

オーラルヒストリー：沖縄伝統工芸家等への取材、傷痍軍人及び家族への取材、金沢県、滋賀県、愛媛県新居浜市、埼玉県古河市、大分県湯布院、茨城県水戸市の文化事業、政策担当者、文化施設担当者、地域のボランティア、観光・文化事業関係者等への取材。

司会・コーディネーター：オーストリア、ベトナム、サウジアラビア、イラン、エジプト、トルコ、キューバ、ルーマニア、ポーランド、ハンガリー、ロシア、インド、メキシコなど各国大使館及び大使公邸での交流事業・パーティーでの司会、同各国大使夫人の講演会での司会他、自治体、各種団体等のパネルディスカッションやシンポジウムでの司会・コーディネーター。

2012年11月には、2日にわたり、ホテルオークラで開催された「ダライラマ法王と科学者との対話」での総合司会を担う。2013年ダライラマ法王14世のお誕生祝賀会及び2013年11月の第二回「ダライラマ法王と科学者との対話」でも司会を仰せつかる。ダライラマ法王14世より、直々に、カタと呼ばれるお経を織り込んだ祈りの白いシルクのスカーフを2度賜る。

特筆事項：皇后陛下美智子様がピッコロ・ヴァイオリン奏者、グレゴリー・セドフの演奏会にお出まし下さった際には、主催者として、お出迎え・お見送り、お隣席でのご説明係を担った。

2019年11月、ドイツのチェリスト、ユリウス・ベルガー来日時に、ベルガー氏と共に、御所にお招き頂く。

2020年3月11日、ロシア、サンクトペテルブルグで開催した、グレゴリー・セドフとのプロジェクト「福島のために祈る」という日本の曲の演奏会では、美智様が、ビデオによる詩の朗読で、ご参加頂き、オープニングを飾って下さった。この事業は、ロシアのアカデミーオブコンテンポラリーアーツ主催の Artex Awards 、プロフェッショナルアートプロジェクト部門で、金メダルを受賞。これにより、ロシアの同アカデミーの終身会員に叙せられる。

【文化施設関連ジョブ実績】

- 『地球市民かながわプラザ』(98. 2/1オープン) 1994年4月～
 - 「展示プログラム学習の考え方」企画提案書作成
 - 「海外博物館の資料収集および翻訳」資料作成
 - 「世界の歴史教科書の収集と翻訳」
 - 「校外学習の考え方」企画提案書作成、
 - 「団体利用構想書」企画提案書作成
 - 「キャプションの英訳」、
 - 「在日留学生ボランティアネットワーク コーディネート」 等

- 『海外文化施設プロモーション用ビデオの制作』 1995年
 - 「What is a Science Education Center」 ブルネイ

- 『海外博物館企画書の翻訳』および企画調査 1996年
 - インドネシア、
 - フィリピン、
 - ラオス、
 - ケニア

- 『かごしま近代文学館・メルヘン館』(98年1月オープン) 1994年12月～97年6月
 - 「人形収集計画」調査、企画提案書作成
 - 「海外人形購入コーディネート」

- 『北方四島交流センター』調査及びコーディネート 1996年7月～1999年
 「北方四島交流施設用映像ソフト撮影に関する調査、および撮影コーディネートに関する調査企画提案書」作成
 「北方四島交流施設映像ホール 映像ソフト撮影に関する試案」報告書作成
 「外交資料等の調査および手続きの確認」資料作成、
 「企画書のロシア語翻訳」、ビザ無し交流はじめ各種取材及び報告書作成等

- 『水平社歴史博物館』マイノリティー マスク展示翻訳アナウンスコーディネート 1998年5月
 イヌイト語、クレー語、バウレ語

- 靖国神社「遊就館」リニューアル企画におけるマーケティング調査 1999年8月
 靖国神社「遊就館」増改築に関するマーケティング調査及びミュージアム マーケティング導入の提案書作成

- 自衛隊「浜松広報館」音声情報翻訳、制作コーディネート 1999年12月
 英語、中国語、韓国語の翻訳及びナレーターコーディネート

- 神奈川県横浜市「江上コレクション展示」企画及び評価システム 2000年3月
 導入提案

- 愛知万博サウジアラビア館展示及び映像企画コーディネート 2003年12月～現在
 展示企画概要及び映像構成概要及びその他関係する内容に関しての調査及び監修コーディネート
 スタッフ研修マニュアル作成、衣装他購入に関する調査コーディネート、アラビア語翻訳コーディネート

- 立命館大学平和ミュージアムリニューアル 映像構成 2004年9月～2005年3月

全国商工会連合会講師、地域プランナー、地域活性化、その他セミナー講師等

★大阪府岬町商工会地域おこし講演会

開催日時 1996年10月24日（木）午後12:00～

講演 テーマ：～継続した地域おこしをする為に～「地域の人づくりとネットワーク」

★大阪府岬町商工会若手後継者体験研修事業 — 第三セクター勉強会 —

開催日時 第一回：1997年1月17日（金）

第二回 1997年2月2日、3日先進地視察研修会（宮崎県シーガイア、酒泉の杜）

第三回：1997年2月14日（金）午後8:00～

★大阪府熊取町商工会異業種交流セミナー

開催日時 1997年12月17日午後7時00分～8時30分

主催 大阪府商工会連合会 共催 大阪府熊取町商工会

講演 テーマ：「人をひきつける企画の心得」

★平成10年度第一回商工会青年部リーダー講習会

開催日時 1998年5月8日（金）午後2時30分より

主催 岐阜県商工会連合会 共催 岐阜県商工会青年部連合会

対象者 各商工会青年部の部長・副部長などリーダーの方（200名）
講演 テーマ：今、地域のニューリーダーに求められるものーグローバルスタンダードの時代を背景としてー

★神奈川県真鶴町駅前商店街活性化事業

開催日時 1998年11月より1999年10月まで

主催 神奈川県商工会連合会 共催 真鶴町商工会

指導テーマ：町立診療所跡地の有効利用を考える
企画提案書の作成

★岩手県地域プラットフォーム事業に係るワンストップ人材養成講習会カリキュラム作成

主催 岩手県高度技術振興協会、岩手県中小企業団体中央会

★岩手県地域プラットフォーム事業「マーケティングセミナー」講師

開催日時	1999年11月1日（月）午後1時より3時	会場	ホテルリッチ盛岡
開催日時	1999年11月2日（火）午前10時より12時	会場	ホテルグランシェール花巻
開催日時	1999年11月10日（水）午後1時より3時	会場	ホテルサンルート一関
開催日時	1999年11月11日（木）午前10時より12時	会場	みずさわ北ホテル
開催日時	1999年11月16日（火）午後3時半より5時半	会場	（協）宮古市魚菜市场
開催日時	1999年11月17日（水）午後1時より3時	会場	久慈グランドホテル
開催日時	1999年11月18日（木）午前10時より12時	会場	二戸パークホテル

開催日時	1999年11月24日(水)午後3時半より5時半	会場	大船渡商工会議所
開催日時	1999年11月25日(木)午前10時より12時	会場	釜石ベイシティホテル
主催	岩手県中小企業団体中央会		
対象者	岩手県地方振興局、各市町村、商工会議所、商工会及び広域指導センター等の中小企業指導担当者		
セミナー	テーマ：中小・ベンチャー企業におけるマーケティング活動支援のキーポイント		

★ 尚美学園非常勤講師：企画・マーケティング；地域活性化・商品開発

2000年9月～3月

★ 館林市長との対談 21世紀最初の広報紙の特集対談

2000年11月

★ 岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合マーケティング セミナー講師

2001年2月8・9日

★ 岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合13年度中小企業活路開拓調査・実現化事業専門委員

2001年8月～2002年3月

★ 岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合13年度中小企業活路 開拓調査・実現化事業 報告書の作成 他

2002年3月

NPO関連、

* NPO設立に関する勉強会講師

* NPOのイベント企画・実施に関する勉強会講師

* 多文化共生コミュニティーに関するパネリスト

* 世界銀行東京開発ラーニングセンター キッズイニシアティブ「ICTを活用した子供の国際理解教育促進プロジェクト」アドバイザー。

★財団・団体・自治体・企業広報 周年事業等の企画他

- J A季刊誌インタビュー 1993年5月～96年1月
- 『地震予知に関する国際ワークショップ』電磁学会主催1993年9月5日
制作協力、通訳翻訳コーディネート
- 『プラネット・フォーラム』科学技術広報財団主催 1993年11月2日
制作協力
基調講演 : 惑星協会副会長 ブルース・マレー博士
パネルディスカッション : 惑星協会副会長 ブルース・マレー博士
文部省宇宙科学研究所教授 的川泰宣先生
玉川大学学術研究所教授 佐治晴夫先生
- 『ロバート・J・ウォーラー Talk & Live』 1
994年7月13日 文芸春秋社主催 制作協力
ベストセラー『マジソン郡の橋』の作者ウォーラー氏のギター演奏&歌及び、
筑紫哲也氏との対談の二部構成。
- 『地球環境フォーラム in 福島』 1995年4月13日
コオ・プロデュース
主催 : 福島民友新聞社、福島中央テレビ
共催 : 国際連合環境計画日本協会、福島県、福島市
後援 : 外務省、環境庁、科学技術庁、通商産業省東北通商産業局、
建設省東北地方建設局、福島県教育委員会、福島県市長会町村会、
福島県町村会、J A福島五連、福島県商工会議所連合会、
福島県商工会連合会、読売新聞社、NHK福島放送局
出演 : 基調講演 : 向井千秋
パネルディスカッション : 福島県知事、近藤次郎、倉本聰、
田部井淳子、ペギー葉山
- 『1996 CORESTA Congress』
1996年11月3～8日
運営その他プロットコールコンサルティング 翻訳コーディネート
主催 : CORESTA (コレスタ : たばこに関する国際科学的研究センター)
日本たばこ産業株式会社
- 『国際喘息学会年次シンポジウム』仙台市 1997年9月22日～26日
- 日本出版販売株式会社50周年記念広報事業『おはなしマラソン』
(読み聞かせ事業) 1999年7月

企画及びイメージキャラクターデザインコーディネート

- 『日本国際連合学会国際シンポジウム』 運営制作
2000年5月27日28日
- (財)旭硝子財団平成12年度ブループラネット賞表彰式典及び
祝賀パーティー 2000年10月26日
制作協力
- 自治体人権に関するセミナー企画提案 2000年10月～
- 自治体福祉協議会記念式典での講演会企画提案 2001年10月～
- 自治体国際ボランティア年特別講演会企画提案 2001年11月
- 自治体市民教養講座企画提案 2001年～現在
- 日本生活協同組合連合会創立50周年記念シンポジウム
「たべる たいせつ」企画書、構成台本作成、
- 「たべる たいせつ」NHK教育TV「金曜フォーラム」放映
構成2001年10月26日
- 自治体介護講習会記念講演会企画提案 2002年2月
- 岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合 13年度中小企業活路
開拓調査・実現化事業 報告書の作成 2002年3月
- 国土交通省職員研修講師企画提案 2002年6月
- 北京ビジネスフェアー コミュニケーション サポート 2002年8月
- 企業のグローバル経営会議 コミュニケーション サポート 2002年9月
- 自民党「中央政治大学院」企画提案書作成 2002年10月
- 自治体男女共同参画講演会企画提案 2002年11月～現在
- 自治体職員組合のための講演会企画提案 2003年5月
- 財団法人 健康事業総合財団 公益事業 アドバイザー 2003年5月～
- インテル・セントリーノ・モバイルテクノロジー・タイアップ取材
キャスティング 2003年9月～
- 「子育てフォーラム」トークショー キャスティング 2004年1月
財団法人 香川県児童・青少年健全育成事業団主催
- 四国観光立県推進協議会 四国観光キャンペーンポスター制作
コーディネート 2004年5月
- 熊本県鹿北町町制50周年記念事業 2004年9、11月
- 日本石材協会主催「永六輔講演会」企画プロデュース 2006年2月
- 日立電子サービス エグゼクティブ セミナー講師提案 2007年11月
- 千代田区民ホール、サックスデュオランチタイムコンサート企画 2012年2月
～

■東京国際大学モーツァルトコンサート交通広告デザイン他 2011年9月

■その他取材

- ・ 沖縄伝統工芸の現状、沖縄第3国立劇場建設の経緯について、組踊り保存会
- ・ 湯布院のまちづくり
- ・ 新居浜近代化産業遺産を使ったジオ・ミュージアム構想
- ・ 県立琵琶湖博物館、MIHO MUSEUM、滋賀陶芸の森
- ・ 古河のまちづくり、観光ボランティア
- ・ 自治体の文書電子化の現状について
- ・ 自治体の廃棄物処理の現状に関して、PCBの取り扱いについて
- ・ 傷痍軍人オーラル ヒストリー
- ・ NPO 調査

【文化施設関連ジョブ実績】

■ 『地球市民かながわプラザ』（98. 2 / 1 オープン）
1994年4月～

「展示プログラム学習の考え方」企画提案

「海外博物館の資料収集および翻訳」、

「世界の歴史教科書の収集と翻訳」

「校外学習の考え方」企画提案、

「団体利用構想書」企画提案

「キャプションの英訳」、

「在日留学生ボランティアネットワーク コーディネート」 等

■ 『海外文化施設プロモーション用ビデオの制作』

1995年 「What is a Science Education Center」 ブルネイ

■ 『海外博物館企画書の翻訳』 および企画調査

1996年

インドネシア、

フィリピン、

ラオス、

ケニア

- 『かごしま近代文学館・メルヘン館』(98年1月オープン)
1994年12月～97年6月
「人形収集計画」調査、企画提案書作成
「海外人形購入コーディネート」

- 『北方四島交流センター』調査及びコーディネート
1996年7月～1999年
「北方四島交流施設用映像ソフト撮影に関する調査、および撮影コーディネートに関する調査企画案」作成
「北方四島交流施設映像ホール 映像ソフト撮影に関する試案」作成
「外交資料等の調査および手続きの確認報告書」作成
「企画書のロシア語翻訳」、「ビザ無し交流はじめ各種取材」、報告書の作成等

- 『水平社歴史博物館』マイノリティー マスク展示翻訳アナウンス
コーディネート 1998年5月
イヌイト語、クラー語、バウレ語

- 靖国神社「遊就館」リニューアル企画におけるマーケティング調査
1999年8月
靖国神社「遊就館」増改築に関するマーケティング調査及びミュージアムマーケティング導入の提案書作成

- 自衛隊「浜松広報館」音声情報翻訳、制作コーディネート
1999年12月
英語、中国語、韓国語の翻訳及びナレーターコーディネート

- 神奈川県横浜市「江上コレクション展示」
2000年3月
企画及ぶ評価システム導入提案書作成

- 愛知万博サウジアラビア館展示・映像企画コーディネート
2003年12月～

- しょうけい館、傷痍軍人オーラルヒストリー取材、及び映像構成台本作成
2004年1～4月

- 立命館大学平和記念ミュージアム展示映像構成
2004年6月～

- 愛知万博サウジアラビア館 コンパニオン用マニュアルの執筆
衣装・アクセサリー・コーヒー等運営関連備品の購入計画提案書・

資料作成輸入コーディネーター及び調達 2005 年 1 月～9 月

- 愛知万博サウジアラビア館 コンパニオン用セミナーアレンジ
及び衣装着付け指導 2005 年 3 月

■川島佳子 講演会、セミナー講師、シンポジウム パネリスト コーディネーター 司会など。

★大阪府岬町商工会地域おこし講演会 講師

～継続した地域おこしをする為に～「地域の人づくりとネットワーク

★大阪府岬町商工会若手後継者体験研修事業 セミナー講師 (3 回シリーズ)

— 第三セクター勉強会 —

進地視察研修会 (宮崎県シーガイア、酒泉の杜)

★大阪府熊取町商工会異業種交流セミナー 講師

「人をひきつける企画の心得」

★平成 10 年度第一回岐阜市商工会青年部リーダー講習会 講師

今、地域のニューリーダーに求められるもの —グローバル スタンドの時代を背景として—

★神奈川県真鶴町駅前商店街活性化事業 講師

指導テーマ：町立診療所跡地の有効利用を考える

企画提案書の作成

★岩手県地域プラットフォーム事業に係るワンストップ人材養成講習会カリキュラム作成

★岩手県地域プラットフォーム事業「マーケティング セミナー」講師

盛岡、花巻、一関、水沢、宮古、久慈、二戸、大船渡、釜石

(対象者：岩手県地方振興局、各市町村、商工会議所、商工会及び広域指導センター等の中小企業指導担当者)

セミナー テーマ：中小・ベンチャー企業におけるマーケティング活動支援の
キーポイント

- ★ 尚美学園非常勤講師:企画・マーケティング；地域活性化・商品開発
- ★ 館林市長との対談 21世紀最初の広報紙の特集対談
- ★ 岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合マーケティング セミナー講師
- ★ 岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合 13年度中小企業活路開拓調査・実現化事業専門委員

- ★岩手県釜石市機械金属工業団地協同組合 13年度中小企業活路 開拓調査・実現化事業 報告書の作成 他

- * 「ダライラマ法王と科学者との対話」@ホテルオークラ、司会
2012年、2013年
- * 群馬大学社会情報学部有識者懇談会 参加
- * 母校群馬県立館林女子高校創立 95周年記念講演会 講師
- * 日本音響学会音楽音響研究会 研究発表 @東京大学
- * ピッコロヴァイオリン、音楽音響関連シンポジウム コーディネーター
- * 下村満子「生き方塾」シンポジウム パネリスト、通訳など
- * 「360K カロリー、塩分 2.2g のヘルシー美食サロン」司会
- その他、大使館などでのイベント、コンサートでの司会、セミナー講師、パネルディスカッション コーディネーター